



Àngels Mach i Buch,
presidenta de la
Societat Andorrana de
Ciències (SAC)

Les Trobades Culturals Pirinenques, com indica el seu nom, són una oportunitat per trobar-se presencialment investigadors de centres d'estudis i altres persones interessades dels territoris pirinencs per compartir coneixement, inquietuds, sumar esforços per a un projecte editorial comú, relacionar-nos i reinvidicar-nos, i en la seva concepció itinerant conèixer millor els nostres territoris i els nostres veïns.

Tot i les circumstàncies difícils i imprevisibles del moment actual, hem pogut compartir aquesta trobada en aquest magnífic indret de natura i cultura del Museu de Cerdanya, a Santa Llocaia, que ens ha mostrat la Sra. Sylvie Candau, *maire* de Dorres i vicepresidenta de la Comunitat de Municipis de Pirineus-Cerdanya, en oferir-nos una visita guiada al museu i al seu jardí i horta. I agraïm al *maire* de Santa Llocaia, Sr. Jean-Marie Aris, el seu acolliment a la sala d'actes multimèdia La Bergerie, just al costat.

Al llarg de tot el dia s'ha tractat sobre diferents aspectes de l'economia de muntanya com la ramaderia, la mineria, l'art, l'esquí, la indústria del ciment, la sanitat, els oficis, la migracions, els refugiats, les fires, les relacions, tant des del punt de vista històric com en l'actualitat. Agraïm als ponents haver presentat els resultats de les seves recerques des dels diferents territoris.

Durant la jornada s'ha presentat el llibre de l'edició anterior, com és tradició, que es va dur a terme a Ceret el 29 d'octubre del 2016 a l'entorn de l'*Art i història al Pirineu*. Els temes tractats són triats pel centre d'estudis que acull la trobada, i sempre són prou amplis per encabir-hi recerca produïda en els diferents territoris.

En aquest acte de cloenda de les 14es Trobades Culturals Pirinenques volia ressaltar el fet de poder continuar duent-les a terme any rere any amb continuïtat des que es van iniciar, tot i no ser una tasca gens fàcil. El projecte ha obtingut uns resultats

absolutament positius i mereix tot el nostre esforç compartit. És un plaer retrobar-nos amb les persones integrants dels 12 centres d'estudis organitzadors.

Els companys de l'Associació per a la Protecció del Patrimoni i de la Memòria Col·lectiva de la vall de Querol / Association pour la Protection du Patrimoine et de la Mémoire Collective de la vallée du Carol (APPMC/APPMQ) ens han rebut amb tota la il·lusió i els agraïm l'organització logística. Per tercera vegada les Trobades han estat acollides al vessant nord del Pirineu.

El nostre agraïment a l'Institut Ramon Muntaner IRMU i la Comunitat de Municipis de Cerdanya que han ajudat a l'organització.

Per tal que tot aquest coneixement no es perdi després de les Trobades i pugui transcendir en el temps, agraïm a l'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran (Idapa), a l'Institut Ramon Muntaner, a la Diputació de Girona, a l'Institut d'Estudis Ilerdencs-Fundació Pública de la Diputació de Lleida, i al ministeri d'Afers Exteriors d'Andorra el seu suport, que permet l'edició del llibre recull de les ponències de la jornada, tant en versió impresa com digital. L'edició del llibre per ser presentat a les següents Trobades és un esforç col·lectiu de bon veïnat que dona fe de la bona disposició de les institucions implicades en la col·laboració.

Així doncs, us convidem a participar a les 15es Trobades Culturals Pirinenques, que es duran a terme al Museu de les Mines de Sant Corneli-Cercs, aixoplugats per l'Àrea de Recerques del Berguedà. Us emplacem que us reserveu aquesta data del darrer dissabte d'octubre, dia 27 del 2018, per poder-les compartir plegats novament amb el tema general a l'entorn dels *Usos del patrimoni al Pirineu*.